Transcrição da Ordenação das Escalas de Preferências

1/SM/8A - Gustavo

| Cara | rísticas Fixas Ordem Prefer. | | |
|------|--|---|----|
| n. | se a escola proporcionasse actividades como as que foram desenvolvidas em Serralves. | 1 | FC |
| f. | se tivesse mais apoio e incentivo da família. | 2 | FC |
| b. | se tivesse mais momentos no horário escolar dedicados à pintura e ao desenho. | 3 | FC |
| h. | se tivesse mais tempo/disponibilidade fora da escola. | 4 | FC |
| p. | se os professores ensinassem técnicas novas e utilizassem novos materiais. | 5 | FC |
| m. | se gostasse. | 6 | FP |
| k. | se tivesse mais jeito e talento. | 7 | FP |

2/SM/13A - Ricardo

| Cara | cterísticas Fixas | Ordem Prefer. | Factor |
|------|--|---------------|--------|
| t. | se gostasse mais de desenhar/pintar do que fazer outras coisas (ex.: jogar computador, ver televisão). | 1 | FP |
| q. | se sentisse que o desenho e a pintura são mais úteis e importantes na minha formação. | 2 | FP |
| r. | se desenhar e pintar me tornassem mais feliz e realizado. | 3 | FP |
| n. | se a escola proporcionasse actividades como as que foram desenvolvidas em Serralves. | 4 | FC |
| m. | se gostasse. | 5 | FP |

4/SM/15A-André

| Cara | cterísticas Fixas | Ordem Prefer. | Factor |
|------|--|---------------|--------|
| a. | se não tivesse medo de errar. | 1 | FP |
| t. | se gostasse mais de desenhar/pintar do que fazer outras coisas (ex.: jogar computador, ver televisão). | 2 | FP |
| m. | se gostasse. | 3 | FP |
| k. | se tivesse mais jeito e talento. | 4 | FP |
| r. | se desenhar e pintar me tornassem mais feliz e realizado. | 5 | FP |
| g. | se sentisse que sou capaz de dominar as técnicas e os materiais. | 6 | FP |
| i. | se não tivesse vergonha de mostrar o meu trabalho. | 7 | FP |
| 0. | se não tivesse receio das opiniões dos outros. | 8 | FP |

6/SF/9A-Teresa

| Cara | acterísticas Fixas | Ordem Prefer. | Factor |
|------|---|---------------|--------|
| j. | se tivesse tido mais oportunidades para me expressar livremente, sem as imposições dos professores. | 1 | FC |
| C. | se os professores me motivassem mais. | 2 | FC |
| n. | se a escola proporcionasse actividades como as que foram desenvolvidas em Serralves. | 3 | FC |
| b. | se tivesse mais momentos no horário escolar dedicados à pintura e ao desenho. | 4 | FC |
| q. | se sentisse que o desenho e a pintura são mais úteis e importantes na minha formação. | 5 | FP |
| h. | se tivesse mais tempo/disponibilidade fora da escola. | 6 | FC |
| d. | se a escola tivesse mais variedade de materiais e recursos. | 7 | FC |
| p. | se os professores ensinassem técnicas novas e utilizassem novos materiais. | 8 | FC |
| I. | se visitasse mais locais de arte, como galerias, exposições e museus. | 9 | FC |
| r. | se desenhar e pintar me tornassem mais feliz e realizado. | 10 | FP |
| k. | se tivesse mais jeito e talento. | 11 | FP |
| e. | se fosse mais criativo. | 12 | FP |
| g. | se sentisse que sou capaz de dominar as técnicas e os materiais. | 13 | FP |

7/SF/11A-Luísa

| Cara | acterísticas Fixas | Ordem Fac Prefer. | Factor |
|------|--|----------------------|--------|
| a. | se não tivesse medo de errar. | 1 | FP |
| h. | se tivesse mais tempo/disponibilidade fora da escola. | 2 | FC |
| b. | se tivesse mais momentos no horário escolar dedicados à pintura e ao desenho. | 3 | FC |
| C. | se os professores me motivassem mais. | 4 | FC |
| p. | se os professores ensinassem técnicas novas e utilizassem novos materiais. | 5 | FC |
| d. | se a escola tivesse mais variedade de materiais e recursos. | 6 | FC |
| t. | se gostasse mais de desenhar/pintar do que fazer outras coisas (ex.: jogar computador, ver televisão, desporto). | 7 | FP |
| k. | se tivesse mais jeito e talento. | 8 | FP |

8/SF/12A-Leonor

| Características Fixas | | Ordem Prefer. | Factor |
|-----------------------|--|---------------|--------|
| t. | se gostasse mais de desenhar/pintar do que fazer outras coisas (ex.: jogar computador, ver televisão). | 1 | FP |
| r. | se desenhar e pintar me tornassem mais feliz e realizado. | 2 | FP |
| q. | se sentisse que o desenho e a pintura são mais úteis e importantes na minha formação. | 3 | FP |
| b. | se tivesse mais momentos no horário escolar dedicados à pintura e ao desenho. | 4 | FC |
| h. | se tivesse mais tempo/disponibilidade fora da escola. | 5 | FC |
| n. | se a escola proporcionasse actividades como as que foram desenvolvidas em Serralves. | 6 | FC |

9/SF/13A-Alexandra

| Cara | acterísticas Fixas | Ordem Prefer. | Factor |
|------|---|---------------|--------|
| h. | se tivesse mais tempo/disponibilidade fora da escola. | 1 | FC |
| I. | se visitasse mais locais de arte, como galerias, exposições e museus. | 2 | FC |
| n. | se a escola proporcionasse actividades como as que foram desenvolvidas em Serralves. | 3 | FC |
| p. | se os professores ensinassem técnicas novas e utilizassem novos materiais. | 4 | FC |
| d. | se a escola tivesse mais variedade de materiais e recursos. | 5 | FC |
| j. | se tivesse tido mais oportunidades para me expressar livremente, sem as imposições dos professores. | 6 | FC |
| b. | se tivesse mais momentos no horário escolar dedicados à pintura e ao desenho. | 7 | FC |

10/SF/14A-Mariana

| Cara | acterísticas Fixas | Ordem Prefer. | Factor |
|------|--|---------------|--------|
| h. | se tivesse mais tempo/disponibilidade fora da escola. | 1 | FC |
| b. | se tivesse mais momentos no horário escolar dedicados à pintura e ao desenho. | 2 | FC |
| d. | se a escola tivesse mais variedade de materiais e recursos. | 3 | FC |
| p. | se os professores ensinassem técnicas novas e utilizassem novos materiais. | 4 | FC |
| n. | se a escola proporcionasse actividades como as que foram desenvolvidas em Serralves. | 5 | FC |
| l. | se visitasse mais locais de arte, como galerias, exposições e museus. | 6 | FC |